

VERSÃO PÚBLICA

DESCRIÇÃO

A Coleção Testemunhos da Pandemia de COVID-19 é fruto de um trabalho conjunto entre o Museu das Memórias (In)Possíveis e o Coletivo Testemunhos da Pandemia.

Fotos realizadas pelo jornalista e fotógrafo Rogerio Soares durante a pandemia. Rogerio era também proprietário do Café do Averso que ficava na Rua da República no bairro Cidade Baixa em POA. O Café esteve aberto por 5 anos e fechou em setembro de 2023. Rogerio compartilhou suas fotos e seu testemunho do período da pandemia com o grupo de trabalho Testemunhos da Pandemia.

NÚMERO DE REGISTRO

MMI.TP.0117

TÍTULO

Viver estranho

OUTROS IDENTIFICADORES

viver estranho foto Rogerio Soares - Luciane Chiapinotto

IDIOMA

PT-BR

DADOS DA PRODUÇÃO DIGITAL

AGENTE PRODUTOR

Rogerio Soares > Fotógrafo
Luciane Chiapinotto

LOCAL DE CRIAÇÃO

Brasil > Sul > Rio Grande do Sul > Porto Alegre

DATA DE CRIAÇÃO

Entre 2020 e 2022

TÉCNICA/MATERIAL DO RECURSO

MEDIDAS/DIMENSÕES DO RECURSO

Tamanho: 210 KB (215.251 bytes)
Dimensões: 1600 x 1065
Largura: 1600 pixels
Altura: 1065 pixels
Resolução horizontal e vertical: 96 dpi

Intensidade de bits: 24

FORMATO DO RECURSO

imagem - JPEG

TIPO DE RECURSO

imagem digital

DESCRIÇÃO DO RECURSO

A imagem mostra duas pessoas em uma feira ou mercado ao ar livre. Ambas estão usando máscaras faciais e protetores faciais transparentes, sinalizando cuidados sanitários. Uma delas veste camisa branca e chapéu preto; a outra, jaqueta clara. À direita, uma mão segura um cacho de bananas, sugerindo um momento de compra ou interação. Há uma variedade de frutas expostas em bancas atrás deles, e o fundo desfocado revela mais pessoas e vegetação, reforçando o ambiente comunitário e movimentado.

REFERÊNCIAS

DADOS ADMINISTRATIVOS

CONDIÇÕES DE REPRODUÇÃO - DIREITOS DE IMAGEM

Você pode compartilhar, copiar e redistribuir o material em qualquer meio ou formato, desde que você dê o devido crédito ao Museu das Memórias (In)Possíveis (deve citar o Agente Produtor do material). Você não pode comercializar o material e nem produzir derivações dele: se você remixar, transformar ou construir sobre o material, não poderá distribuir o material modificado.

[CC BY-NC-ND 4.0](#)

DATA DE AQUISIÇÃO

18/03/2025

FORMA DE AQUISIÇÃO

Doação

TERMO DE AQUISIÇÃO

Adquirido e autorizado via Google Forms

PARTICIPANTES DO PROCESSO DE MUSEALIZAÇÃO

Dani Marin > Catalogação | Alexandre Costi Pandolfo > Pessoa pesquisadora | Maria Soledad Méndez > Pessoa pesquisadora | Ana Maria Dall'Agnese > Pessoa pesquisadora | Vanessa Solis Pereira > Pessoa pesquisadora | Carla Cervera Sei > Pessoa pesquisadora | Francielle Limberger Lenz > Pessoa pesquisadora

HISTÓRICO DO ITEM

RELACIONADOS

MMI.TP.0111 MMI.TP.0112 MMI.TP.0113 MMI.TP.0114 MMI.TP.0115
MMI.TP.0116 MMI.TP.0118